



Oggetto: **Accordo di collaborazione per l'organizzazione LE STANZE DEL CINEMA - Cinema all'aperto 2026, tra il Comune di Gallarate e la Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella.**

**Premesso che:**

- Nel 2024 e 2025 la rassegna sperimentale di Cinema all'aperto ha rappresentato un nuovo capitolo di collaborazione tra Come e MA\*GA che negli anni ha riscontrato un ampio successo di pubblico, registrando un significativo incremento di interesse legato alla programmazione nell'arena esterna dell'HIC MA\*GA MAJNO.
- L'iniziativa estiva progettata in parallelo alle mostre e agli eventi del museo e della Biblioteca, si configura come un'importante opportunità di aggregazione sociale, capace di favorire il dialogo intergenerazionale e di trasformare lo spazio museale in un punto di incontro e coesione per la cittadinanza;
- L'accesso gratuito pone l'iniziativa come un evento pensato per la comunità cittadina durante il periodo estivo quando l'offerta territoriale si riduce a cause delle vacanze
- Quest'anno la rassegna "Cinema all'aperto" propone un ciclo intitolato "Le Stanze del Cinema" dedicato alla storia del cinema in dialogo con le architetture domestiche, a cura del vicedirettore del MA\*GA Alessandro Castiglioni, progetto alla presente allegato con piano economico;

**Richiamati:**

- la "Carta dei Servizi della Biblioteca Civica di Gallarate", approvata con Determinazione Dirigenziale n. 1198 del 31/12/2015, nella quale viene quanto segue: "(omissis)...gli interessi culturali dell'intera comunità, organizzando, anche in collaborazione con soggetti terzi, attività culturali, editoriali e didattiche (mostre, letture, conferenze, seminari, laboratori, presentazioni di libri, pubblicazioni, spettacoli, eventi e visite guidate ecc....)"
- la deliberazione di Giunta Comunale del 05/05/2021 n. 55, avente ad oggetto "Approvazione Convenzione fondativa tra il Comune di Gallarate e la Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella per la creazione dell'HIC – Hub Istituti Culturali Città di Gallarate", con la quale viene formalmente costituito il nuovo Polo

Culturale cittadino denominato HIC (Hub Istituti Culturali – Città di Gallarate) composto dal Museo MA\*GA, Biblioteca Civica "L. Majno" – sezione Adulti e Ragazzi e Fondo Antico e Storia Locale, Biblioteca specialistica MA\*GA;

- il "Regolamento per l'istituzione e la tenuta di un registro delle associazioni e per la concessione di patrocinii e sostegni economici", approvato con atto di C.C. n. 71 del 28/11/2012 e modificato con atto di C.C. n. 96 del 19/12/2013;

## **TRA**

**Il Comune di Gallarate** (C.F./P.IVA: 00560180127), qui rappresentato dal Dirigente del Settore Scuola, Cultura, Sport e Tempo libero, dott. Giacinto Sarnelli, di seguito COMUNE;

E

**La Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella** – Museo MA\*GA, rappresentata dal Presidente, dott. Mario Lainati, di seguito FONDAZIONE;

## **Si conviene e si stipula quanto segue:**

### **ART. 1 – OGGETTO**

Il presente ACCORDO viene stipulato fra il Comune e la Fondazione al fine di realizzare la rassegna "LE STANZE DEL CINEMA - Cinema all'aperto 2026" e di definire i rispettivi compiti su cui si articolerà il programma di collaborazione, fermo restando che la programmazione degli eventi e la specificazione del relativo calendario verranno decise di comune accordo tra le parti coinvolte, su proposta del curatore.

### **ART. 2 – DURATA**

La manifestazione avrà luogo dal 27 giugno al 1° agosto 2026 . Il presente accordo ha ~~qu~~ durata dalla sottoscrizione sino alla realizzazione e completa rendicontazione dell'evento di cui sopra.

### **ART. 3 – ONERI e compiti IN CAPO AL COMUNE DI GALLARATE**

Al Comune competono le incombenze, gli oneri economici e le responsabilità collegate a:

- \_ Partecipazione al finanziamento dell'iniziativa per un importo massimo di euro 6.500,00 il cui importo verrà riconosciuto alla Fondazione come contributo per l'iniziativa;
- \_ Decisioni e criteri di livello strategico.

#### **ART. 4 – ONERI IN CAPO ALLA FONDAZIONE GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA SILVIO ZANELLA**

\_ Alla Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella competono le incombenze e le responsabilità collegate ai seguenti obiettivi:

1. partecipazione al cofinanziamento dell'iniziativa per euro 12.576,00, come da progetto allegato;
2. assegnazione incarico ai fornitori
3. riconsocimento diritti siae e diritti di proiezione
4. pratica SCIA presso il SUAP del Comune di Gallarate
5. gestione organizzativa e logistica della Manifestazione presso la sede dell'HIC, in collaborazione con il Comune
6. predisposizione e coordinamento della sicurezza in relazione all'evento che si svolgerà presso la sede di via De Magri;
7. azioni di comunicazione e grafica coordinata
8. pulizia ordinaria e straordinaria
9. varie ed eventuali connesse all'evento, facenti pertanto parte del presente accordo.

#### **ART. 5 – UTILIZZO DEI LOGHI E STEMMI**

I loghi e gli stemmi degli enti firmatari del presente accordo e di coloro che sostengono il festival andranno inseriti in tutti i materiali di comunicazione, digitali e cartacei.

#### **ART. 6 – NORMATIVA CONCERNENTE LA SICUREZZA SUL LAVORO**

Per i destinatari di questo accordo, le Parti si fanno carico degli adempimenti e delle responsabilità connesse al rispetto della normativa in tema di sicurezza sui luoghi di lavoro riguardo ai rispettivi dipendenti e collaboratori.

Le parti concordano che non ci sono rischi da interferenze tra i lavoratori, per cui non è necessario procedere alla redazione del DUVRI (Documento Unico per la Valutazione dei Rischia Interferenze). La gestione della sicurezza nei locali di via De Magri è affidata alla Fondazione.

#### **ART. 7 – TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI**

Le parti si assumono tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i.

Il presente accordo di collaborazione è sottoposto a condizione risolutiva nel caso in cui le transazioni siano state eseguite senza avvalersi di banche o della società Poste Italiane S.p.A.

#### **ART. 8 – RISPETTO DELLA NORMATIVA ANTICORRUZIONE**

Ai sensi dell'art. 53 – comma 16 ter del D. Lgs. 165/2001 la Fondazione attesta di non aver concluso contratti di lavoro autonomo o subordinato e di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti comunali che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della P.A. nel triennio successivo alla cessazione del rapporto.

Si impegnano altresì al rispetto della normativa anticorruzione e del codice di comportamento dei dipendenti pubblici, nonché delle norme regolamentari specifiche per i dipendenti del Comune di Gallarate.

#### **ART. 9 – PRIVACY – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Le Parti si autorizzano reciprocamente in merito al trattamento dei dati personali, ai sensi del Regolamento Generale Europeo in materia di dati personali n° 679/2016.

#### **ART. 10 – CONTROVERSIE E RECESSO**

Per ogni eventuale controversia il foro competente sarà quello di Busto Arsizio. Il mancato rispetto del presente accordo comporterà la rescissione immediata dello stesso.

Letto, confermato e sottoscritto.

Gallarate,

Per il Comune di Gallarate

Per la Fondazione Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

# CINEMA ALL'APERTO 2026

## **Le Stanze del Cinema**

A cura di Alessandro Castiglioni

### INTRODUZIONE

In continuità con le mostre dedicate a Paolo Scheggi e Vincenzo Agnetti, attualmente aperte negli spazi espositivi del MA\*GA, questa rassegna cinematografica presta attenzione al rapporto tra Cinema e Spazio.

Ogni settimana un film differente, per una stanza diversa: la sala, il bagno, la cucina, la camera da letto, lo studio, il balcone. Ogni settimana un autore diverso e un'occasione per scoprire e riscoprire alcuni grandi classici della storia del cinema internazionale.

### PROGRAMMAZIONE

SABATO 27 GIUGNO 2026

LA FINESTRA SUL CORTILE, 1954

Di Alfred Hitchcock

DOMENICA 5 LUGLIO 2026

THE DREAMERS, 2003

Di Bernardo Bertolucci

SABATO 11 LUGLIO 2026

RATATOUILLE, 2007

Di Brad Bird e Jan Pinkava

SABATO 18 LUGLIO 2026

MISERY NON DEVE MORIRE, 1990

Di Rob Reiner

SABATO 25 LUGLIO 2026

BLOW-UP, 1967

Di Michelangelo Antonioni

SABATO 1 AGOSTO 2026

LA TERRAZZA, 1980

Di Ettore Scola

### PROSPETTO DEI COSTI

| VOCI di SPESA                                                                                                    | Costo in Euro<br>comprensivo IVA |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Costo del servizio<br>tecnico di proiezione                                                                      | 6.435,00                         |
| Diritti rilascio licenze                                                                                         | 2.196,00                         |
| Diritti SIAE                                                                                                     | 1.000,00                         |
| Curatela progetto e<br>presentazioni singole<br>serate                                                           | 2.000,00                         |
| Gestione e<br>organizzazione<br>(Apertura SCIA –<br>Organizzazione<br>personale e sicurezza,<br>amministrazione) | 1.500,00                         |
| Pulizia ordinaria e<br>straordinaria                                                                             | 880,00                           |
| Apertura straordinaria<br>e sicurezza                                                                            | 2.000,00                         |
| Grafica e<br>comunicazione                                                                                       | 3.000,00                         |

### SUDDIVISIONE DELLE SPESE

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Comune        | Fondazione      |
| 6.500,00 Euro | 12. 511,00 Euro |