

Il trombonista Luca Begonia (in realtà polistrumentista: suona infatti anche tromba, flicorno e pianoforte) ha all'attivo una carriera pluridecennale che lo ha condotto ad esibirsi su un'infinità di palcoscenici nazionali e internazionali (New York, Las Vegas, Chicago, Porto Rico, Melbourne, Parigi...).

Ha collaborato per concerti e/o incisioni con: Ray Charles, Dee Dee Bridgewater, Natalie Cole, Shirley Bassey, Dionne Warwick, Clark Terry, Conte Candoli, Jon Faddis, Terrell Stafford, Bill Watrous, Carl Fontana, Jiggs Whigham, Slide Hampton, Joe Lovano, Lee Konitz, Bud Shank, Gato Barbieri, Bob Wilber, Gary Smulyan, Terri Lyne Carrington, Harold Jones, fra gli altri, e praticamente tutti i più importanti musicisti italiani.

È titolare dei corsi di tromba, trombone e big band presso l'associazione Arcote a Torino, dei corsi di tromba e trombone presso l'associazione Tedacà, sempre a Torino, e dei corsi di tromba e trombone presso il Centro Jazz Genova.

È stato anche professore di trombone e di musica da camera presso il Liceo Musicale Cavour di Torino.